

ÖSTERREICHISCHE GESELLSCHAFT BONN e.V.

Mobil am Tag der Veranstaltung: 0151 / 12 93 65 12

E I N L A D U N G

zur Führung durch die Ausstellungen
GOETHE – Verwandlung der Welt
und
GOETHES GÄRTEN – Grüne Welten

in der Kunst- und Ausstellungshalle
der Bundesrepublik Deutschland
Friedrich-Ebert-Allee 4, 53113 Bonn

am Sonntag, dem 7. Juli 2019 – 15.00 Uhr

Treffpunkt in der Bundeskunsthalle 14.30 Uhr

Führungsbeginn 15.00 Uhr, Ende ca. 16.30 Uhr



Die erste große Goethe-Ausstellung seit 25 Jahren veranschaulicht Goethes Werk, seine Biografie der frühen Moderne und seine einzigartige Rezeptionsgeschichte. Neben Malerei, Skulptur, Grafik und Fotografie werden auch Theater, Film und Musik für den Betrachter wichtig sein. Wir sehen in dieser groß angelegten Schau 250 Leihgaben aus öffentlichen und privaten Sammlungen weltweit. Die Ausstellung erschließt Goethes Leben und Werk von 1749 bis 1832. Die Fokuspunkte der Ausstellung bilden die zentralen biografischen Wendepunkte und Ereignisse sowie einige seiner bekanntesten Werke. Ferner liefern die großen Ideenkomplexe nicht nur den zeitlichen Hintergrund, sondern spiegeln uns die maßgeblichen Fragestellungen der Zeit, mit denen sich Goethe intensiv auseinandergesetzt hat. Wie kein zweiter Dichter seiner Zeit hat Goethe jene Veränderungen reflektiert, die um das Jahr 1800 die politischen, ökonomischen und kulturellen Fundamente Europas erschütterten.

Goethes Gärten auf dem Dach der Bundeskunsthalle spiegeln das lebenslange Interesse des Dichters für Gärten, Natur und Botanik. Goethe legte nicht nur in Weimar einen Nutzgarten für die häusliche Versorgung mit Obst und Gemüse an, sondern schuf auch einen kleinen englischen Landschaftsgarten mit gewundenen Wegen, zahlreichen Blumenbeeten und schattigen Ruheplätzen. Insbesondere in einem Pavillon an der Südseite des Gartens richtete er seine geowissenschaftliche Sammlung von Mineralien, Gesteinen und Fossilien aus aller Welt ein.

Eintritt inkl. Führung: (Dauer 90 Minuten): **Mitglieder Euro 15,00 / Nichtmitglieder Euro 18,00** (vor Ort zu bezahlen bei Renate Pischel). Bitte Euros für Eintritt und Führung abgezählt bereithalten.

ArtCard-Besitzer der Bundeskunsthalle zahlen nur Euro 4,50 für die Führung.

Im Anschluss an diese beeindruckende Ausstellung möchten wir uns mit Ihnen gern noch im Restaurant „**Delphi**“ (Nähe der Oper Bonn), Kapuzinerstraße 3, 53111 Bonn (ein paar Türen weiter als das Restaurant „Zur Bühne“) zusammensetzen, wo wir Plätze ab 17.00 Uhr reserviert haben. Parken können Sie in der Tiefgarage des Opernhauses. Die Busse der Linien 551, 600, 601 und 605 halten direkt vor dem Opernhaus.

Anmeldung: Bitte melden Sie sich verbindlich an mit beiliegendem Antwortbogen bis **Dienstag, 2. Juli 2019**. Mobil am Tag der Veranstaltung: 0151 / 12 93 65 12.

Wir würden uns über Ihr Interesse sehr freuen und grüßen Sie herzlich

Ihre

Renate Pischel

(Generalsekretärin)

Antwortbogen

Frau
Renate Pischel
Arndtstr. 23
53113 BONN

Tel.: 0228 / 21 03 37
Fax: 0228 / 28 03 55 20
E-Mail: renate.pischel@gmx.de
Mobil an Tag der Veranstaltung:
0151 12 93 65 12

1.) * Am Besuch der Ausstellungen „Goethe – Die Verwandlung der Welt“ und „Goethes Gärten – Grüne Welten“ am Sonntag, dem 7. Juli 2019 15.00 Uhr nehme(n) ich (wir) mit insgesamt * Personen teil, nicht teil *.

2.) * Ich bin Besitzer(in) einer **ArtCard der Bundeskunsthalle** und zahle **Euro 4,50**. Damit beteilige ich mich ausschließlich an den Gesamtkosten der angebotenen Führung und habe freien Eintritt.

3.) * Am anschließenden gemütlichen Beisammensein im Restaurant „**Delphi**“ Kapuzinerstr. 3, 53111 Bonn (Nähe der Oper) nehme(n) ich (wir) mit * Personen verbindlich teil * nicht teil
(Zutreffendes bitte ankreuzen und ausfüllen)

Name:.....

Anschrift:

Tel.: Fax.....

E-Mail-Adresse:.....

(Datum)(Unterschrift).....